



IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo 2011.
Curso: 4° División: B
Ciclo: CO Especialidad: Ciencias Sociales
Disciplina: LENGUA Y LITERATURA CASTELLANA
Nombre del profesor/a: Marcela Pepe
Día y horario de cursado: 4 horas semanales

1

PROGRAMA DE EXAMEN

Selección y Organización de los Contenidos

Los contenidos y el material utilizados para este ciclo han sido seleccionados por los docentes teniendo en cuenta la propuesta curricular provincial, el programa institucional y los objetivos consensuados por el departamento de Lengua y Literatura.

El criterio de selección responde principalmente a los ejes Oralidad, lectura y escritura en el ámbito de estudio; Oralidad, lectura y escritura en el ámbito de la literatura; Oralidad, lectura y escritura en el ámbito de la participación ciudadana.

Eje anual Nº 1:

Oralidad, lectura y escritura en el ámbito de estudio.

Origen y formación de nuestra lengua.

Los textos expositivos-explicativos: características y funciones.

Recursos específicos de la explicación; tramas textuales de la explicación; recursos gramaticales de la explicación. Lectura y reconocimiento de textos expositivos.

Textos periodísticos, políticos, de análisis social etc. El informe. La monografía. Vocabulario

Eje anual Nº 2:

Oralidad, lectura y escritura en el ámbito de la literatura.

La narración ficcional: revisión de la superestructura narrativa; características y organización de los textos narrativos; el cuento y la novela.

Elementos de análisis literario: historia y relato

Literatura argentina y latinoamericana : género narrativo, lírico y dramático de diversa épocas y autores:

Lectura y producción de textos de opinión que dan cuenta de una interpretación y análisis crítico. Vocabulario.



IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo 2011.
Curso: 4° División: B
Ciclo: CO Especialidad: Ciencias Sociales
Disciplina: LENGUA Y LITERATURA CASTELLANA
Nombre del profesor/a: Marcela Pepe
Día y horario de cursado: 4 horas semanales

2

PROGRAMA DE EVALUACIÓN

Eje anual Nº 1:

Oralidad, lectura y escritura en el ámbito de estudio.

Orígenes y formación de nuestra lengua.

Los textos expositivos-explicativos: características y funciones.

Recursos específicos de la explicación; tramas textuales de la explicación; recursos gramaticales de la explicación. Lectura y reconocimiento de textos expositivos.

Textos periodísticos, políticos, del ámbito de las ciencias sociales.

Eje anual Nº 2:

Oralidad, lectura y escritura en el ámbito de la literatura.

La narración ficcional: revisión de la superestructura narrativa; características y organización de los textos narrativos; el cuento y la novela.

Elementos de análisis literario: historia y relato.

Literatura argentina y latinoamericana de género narrativo, lírico y dramático de diversas épocas y autores: lectura, interpretación y análisis.

Lectura y producción de textos de opinión que dan cuenta de una interpretación y análisis crítico.

Eje anual Nº 3:

Oralidad, lectura y escritura en el ámbito de la participación ciudadana.

La exposición oral: identificación y uso de recursos de la exposición oral (fórmulas de apertura, seguimiento y cierre; recapitulaciones). Planificación y desarrollo de presentaciones orales con soporte de tecnologías de la información y la comunicación. Selección, confrontación y registro de información y opiniones provenientes de distintas fuentes como soportes de discusiones sobre temas propios de la ciencia, la cultura y la ciudadanía.

Lectura de textos periodísticos de opinión. Análisis de estructuras y estrategias argumentativas de los textos de opinión. Reconocimiento de posturas, argumentos centrales, contraargumentos y pruebas en textos argumentativos.

CONTENIDOS COMUNES A LOS TRES EJES:



IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo 2011.

Curso: 4° División: B
Ciclo: CO Especialidad: Ciencias Sociales
Disciplina: LENGUA Y LITERATURA CASTELLANA
Nombre del profesor/a: Marcela Pepe
Día y horario de cursado: 4 horas semanales

3

Conceptos de gramática oracional como herramientas para la interpretación y producción textual:

Los constituyentes oracionales en el sujeto y el predicado.

Coordinación de palabras, construcciones y subordinaciones: tipos y nexos.

La subordinación en función de la informatividad textual.

Tipos y nexos de subordinación.